

予定

羽原さんを見る！

市制70周年記念 観光プロモーション動画

# ふるさとムービー上映会



参加  
無料

要事前申込

昨年の春より、倉吉市くらしよし未来アドバイザー・羽原大介氏（脚本家）の脚本・監督のもと制作していた、倉吉の魅力「くらしよしふるさと」を発信する観光プロモーション動画・ふるさとムービーが完成しました！羽原氏をお招きした上映会を開催しますので、この機会にぜひお越しいただき、ショートムービーをお楽しみください。

## 日時

2024年 **5月30**日[木]  
15:30 - 16:30（開場 15:00）

## 会場

鳥取看護大学・鳥取短期大学  
交流センター2F 中講義室（倉吉市福庭854）

## プログラム

15:30-16:10 上映会  
16:10-16:30 アフタートーク「ムービー撮影ココだけの話」

## ▶事前申込はこちら

Googleフォームにて  
お申し込みください

申込〆切：5月22日(水)  
定員：先着180名程度

※電話でのお申込みも可能です。  
氏名・電話番号を倉吉市観光交流課まで  
ご連絡ください。【TEL 0858-22-8158】

※詳しい情報は倉吉市ホームページで更新します。



**△大学内に駐車スペースはありません。来場方法については倉吉市ホームページでお知らせします。**

## ゲスト | 羽原 大介(はばら だいすけ)氏

1964年鳥取県倉吉市生まれ。日本大学芸術学部文芸学科卒。  
大手芸能プロのマネージャー職を経て、つかこうへいに師事。運転手兼大部屋俳優の修業時代の後、1992年脚本家デビュー。主な執筆作品に『パッチギ!』『フラガール』、テレビドラマ『マッサン』『ちむどんどん』（NHK連続テレビ小説）『黒革の手帖』『白い巨塔』（テレビ朝日）『トリリオンゲーム』（TBS）。映画『パッチギ!』『フラガール』で2年連続日本アカデミー賞優秀脚本賞受賞。演劇ユニット羽原組を主宰し同ユニットでは演出も担当。

現在愛媛坊ちゃん劇場にてミュージカル『KANON』ロングラン上演中。今年8月松竹新橋演舞場にて『カルメン故郷に帰る』上演予定。10月赤坂レッドシアターにて羽原組『フラガール』上演予定。来年映画『トリリオンゲーム』全国公開予定。



お問合せ先 倉吉市経済観光部観光交流課 TEL 0858-22-8158 E-mail tourism@city.kurayoshi.lg.jp

主催 | 倉吉市 共催 | 学校法人藤田学院 鳥取看護大学・鳥取短期大学（グローバルセンター）