

羽原さんを見る!

## ふるさとムービー上映会

女優をめざして倉吉から上京する娘と、その決断に反対する母親の心情、  
家族やふるさとの支えを胸に、女優として成長していく姿、故郷への思いを描いた物語。参加  
無料

要事前申込

昨年の春より、倉吉市くらしよし未来アドバイザー・羽原大介氏（脚本家）の脚本・監督のもと制作していた、倉吉の魅力「くらしよしふるさと」を発信する観光プロモーション動画・ふるさとムービーが完成しました！羽原氏をお招きした上映会を開催しますので、この機会にぜひお越しいただき、ショートムービーをお楽しみください。

## 日時

2024年 **5月30日** [木]  
15:30 - 16:30 (開場 15:00)

倉吉市HPはこちら



## ▶事前申込はこちら

申込×切：5月22日(水)  
定員：先着180名程度

Googleフォームにて  
お申し込みください

※電話でのお申込みも可能です。

氏名・電話番号を倉吉市観光交流課まで  
ご連絡ください。【TEL 0858-22-8158】

※詳しい情報は倉吉市ホームページで更新します。

## 会場

鳥取看護大学・鳥取短期大学  
交流センター2F 中講義室 (倉吉市福庭854)

**△大学内に駐車スペースはありません。倉吉駅バス  
ターミナル5番乗場発着のスクールバスにご乗車くだ  
さい(14:20~15:10はピストン運行)。倉吉駅北  
側に臨時駐車場を設けることとしております。**

## プログラム

15:30-16:10 上映会

16:10-16:30 アフタートーク「ムービー撮影ココだけの話」

## ゲスト | 羽原 大介(はばら だいすけ)氏

1964年鳥取県倉吉市生まれ。日本大学芸術学部文芸学科卒。

大手芸能プロのマネージャー職を経て、つかこうへいに師事。運転手兼大部屋俳優の休業時代の後、1992年脚本家デビュー。主な執筆作品に『パッチギ!』『フラガール』、テレビドラマ『マッサン』『ちむどんどん』(NHK連続テレビ小説)『黒革の手帖』『白い巨塔』(テレビ朝日)『トリリオンゲーム』(TBS)。映画『パッチギ!』『フラガール』で2年連続日本アカデミー賞優秀脚本賞受賞。演劇ユニット羽原組を主宰し同ユニットでは演出も担当。

現在愛媛坊ちゃん劇場にてミュージカル『KANO』ロングラン上演中。今年8月松竹新橋演舞場にて『カルメン故郷に帰る』上演予定。10月赤坂レッドシアターにて羽原組『フラガール』上演予定。来年映画『トリリオンゲーム』全国公開予定。



お問合せ先 倉吉市経済観光部観光交流課 TEL 0858-22-8158 E-mail tourism@city.kurayoshi.lg.jp

主催 | 倉吉市 共催 | 学校法人藤田学院 鳥取看護大学・鳥取短期大学 (グローバルセンター)