



文

堀 文子《春の花籠》 1985年



主催：倉吉市 協力：あいおいニッセイ同和損害保険株式会社

倉吉市制70周年記念特別展

あいおいニッセイ同和損保コレクション

匠たちのTSUBAKI・椿・つばき

2024年3月2日(土)～5月6日(月・振)

休館日：3/4、11、18、21、25、4/1、8、15、22

- 開館時間：9:00～17:00(入館は16:30まで)
- 入館料：一般800円(600円)、70歳以上の方500円
大学・高校生400円(300円)
※()は前売り・20人以上の団体料金
- 次の方は無料：中学生以下、障害者手帳等をお持ちの方とその介助者

倉吉博物館

〒682-0824 鳥取県倉吉市仲ノ町3445-8
<https://www1.city.kurayoshi.lg.jp/hakubutsu/>
電話0858-22-4409 k-museum@city.kurayoshi.lg.jp



交通のご案内

JR倉吉駅からバスで20分(2番乗り場)
赤瓦・白壁土蔵バス停から徒歩8分 打吹公園内



主催:倉吉市 協力:あいおいニッセイ同和損害保険株式会社
倉吉市制70周年記念特別展

あいおいニッセイ同和損保コレクション

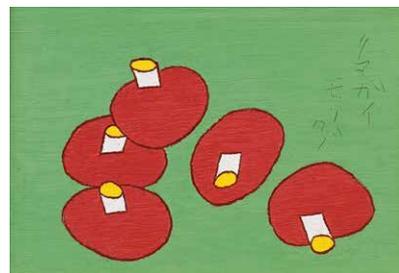
匠たちのTSUBAKI・椿・つばき

2024年3月2日(土)～5月6日(月・振)

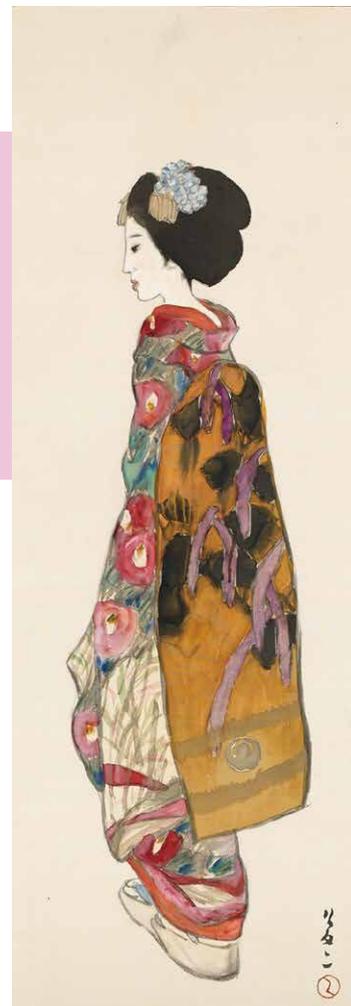
休館日:3/4、11、18、21、25、4/1、8、15、22

倉吉市制70周年を記念して、本市の木である「椿」をモチーフとした絵画工芸品を展示します。艶やかな緑の葉と鮮やかな花卉が印象的な椿は、琳派の画家や文人画家をはじめ現代に至るまで多くの作家によって表現されてきました。

本展は優れた椿絵の収集で知られる「あいおいニッセイ同和損保コレクション」の中から、江戸時代の琳派を代表する尾形光琳、乾山や岸田劉生、熊谷守一、小倉遊亀、堀文子など現代の巨匠に至るまでの作品約70点を紹介します。ヤブツバキの名所として知られる打吹公園・椿の平の花とあわせてご覧ください。



熊谷守一《春の日》1966年



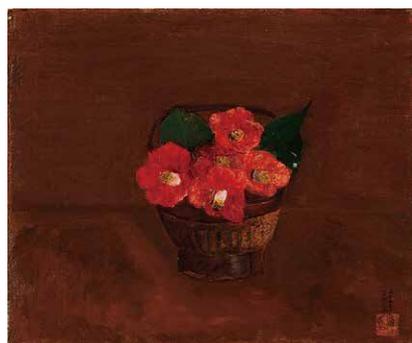
竹久夢二《舞妓》1915-20年



尾形光琳《椿図蒔絵硯箱》18世紀



尾形乾山《色絵椿文輪花向付》18世紀



岸田劉生《籠椿》1924年



木村莊八《椿図》1930-40年代

令和5年度鳥取県「県立美術館」
実現に向けた地域ネットワーク形成事業

大人も楽しい **積み木でアート**

3/24(日)～31(日) 博物館ホール

※ホールのみ無料



©高木美晴
@miharu.sss.t

積み木アート作家・高木美晴氏の作品を展示。
積み木遊びコーナーもあります。

主催:特定非営利活動法人こども未来ネットワーク
協力:倉吉おや子劇場 共催:倉吉博物館

同時開催 **郷土ゆかりの作家による「花咲くつばき」展**

出品作家(50音順)

朝倉勢津子、大坂弘道、久保田沙耶、松嶋政男、安田育代ほか

倉吉博物館は倉吉市のシンボルである打吹山のふもと、打吹公園・椿の平(つばきのなる)の東側にあり、周囲はヤブツバキ、桜、シイなどの大樹に囲まれた森の中の博物館です。

倉吉博物館

〒682-0824 鳥取県倉吉市仲ノ町3445-8 電話0858-22-4409
<https://www1.city.kurayoshi.lg.jp/hakubutsu/> k-museum@city.kurayoshi.lg.jp

倉吉市制 70 周年記念

「匠たちの TSUBAKI・椿・つばき」展

- 1 趣 旨

倉吉市制 70 周年を記念して、本市の木である「つばき」をモチーフとした絵画工芸作品を展示する。艶やかな緑の葉と鮮やかな花卉が印象的な椿は琳派の画家や文人画かをはじめ現代に至るまで多くの美術家によって表現されてきた。

本展は優れた椿絵の収集で知られる「あいおいニッセイ同和損保コレクション」の中から、江戸時代の琳派を代表する尾形光琳、乾山や岸田劉生、熊谷守一、堀文子など現代の巨匠までの作品を展示する。

ヤブツバキの名所として知られる椿の平が見頃を迎える時期にあわせて、倉吉市の木「椿」に焦点をあてる機会とする。

同時開催として郷土ゆかりの作家の椿絵を紹介する「花咲くつばき」展も実施する。
- 2 主 催 倉吉市・倉吉博物館
- 3 協 力 あいおいニッセイ同和損害保険会社
- 4 期 間 令和 6 (2024) 年 3 月 2 日 (土) ~ 5 月 6 日 (月・振)
休館日：3/4、11、18、21、25、4/1、8、15、22
- 5 入 館 料 一般 800 円 (600 円)、70 歳以上の方 500 円、
大学・高校生 400 円 (300 円)
※次の方は無料：中学生以下、障害者手帳等をお持ちの方とその介助者
- 6 展示内容 尾形光琳《椿図蒔絵硯箱》 尾形乾山《色絵椿文輪花向付》
岸田劉生《籠椿》 熊谷守一《春の日》
竹久夢二《舞妓》 堀 文子《椿之図》など 展示点数 69 点
- 7 イベント
 - ・会期中のギャラリートーク
 - ・積み木イベント (特定非営利活動法人こども未来ネットワーク主催)
 - ・認知症の方を対象とした対話型鑑賞会
- 8 事務局 倉吉博物館 担当：伊藤 電話：0858-22-4409
〒682-0824 鳥取県倉吉市仲ノ町 3445-8
gakugei@city.kurayoshi.lg.jp

いつも展覧会取材していただき、ありがとうございます。

今回は著作権保護のため、撮影していただける作品に限られます。ご使用いただける画像を用意していますので、ご希望の場合は博物館までご連絡をお願いします。

【撮影可能な状況】

- ・職員が解説している場面
- ・来館者が作品を見ている状況（著作権が切れている作品のみ可能）

※個別作品の撮影は著作権に抵触の恐れがあるため基本的に不可となっています。

また、所蔵者の意向として作品保護の観点からも撮影いただけません。

博物館から提供する画像をご利用いただくこととなります。

【提供できる画像リスト】

				
富田溪仙	岸田劉生	椿貞雄	増田英一	
				
尾形乾山	尾形光琳 ※提供は別カット	木村荘八	村上華岳	竹久夢二