派遣報告書

平成 北年 10月 15 日

倉吉市議会議長 様

倉吉市議会 (代表) 議員 存货 和2/2(管)

次のとおり行政視察・調査を行ったので、その結果を報告します。

記

1	派遣期間 平成24年 9月29日(土)から平成24年 9月20日(日)まで
2	派遣先着杨阳阳和
3	視察(調査)議員名 科 43 和 12
4	面会者 新品供市农业别级净期的, 新职胜处
5	派遣目的子之间的限的最高之子工用品的宪法加了不可能
6	視察の経過及び感想
	金国对于西越北大会。以场时多期的超色
	四本公室大多院教授《特别次念溝屬会以出港
	第3 Who TIME 仅
	いれでからてのハネルト・ユーディネーターの意見。
	をきいて、る性の様角の上でケーム月色の対理
	支管电影工程, 列上部原艺女子二人の禁止
	这讲经外、放着方为的招手到这一个知果
	加多了港面上的传教之中的发生
	か大的である。創造性の風ないながする、か能適
7	添付書類 金国 かする 数少大な 433/
	(2) 一个工作及一个种。 神经 计型的工作

要した経費: / 人合計 2-9.740円

個人視察報告書

倉吉自民

枠島和江

日時

平成24年 9月29日、30日

目的地

愛媛県新居浜市、

視察、研修 新居浜市市制施行 75 周年記念事業、日本のお手玉の会設立20周 年記念、全国お手玉遊び大会

> 1, 特別記念講演 講師 医学博士 日本大学大学院教授 森 昭雄

> > 演題 「ゲーム脳はお手玉で改善できる」

シンポジウム $2 \$

> 「こどもの脳の発育と創造性の開発と『お手玉』」 パネリスト 5名 別紙のとおり コーディネーター

> > 日本こどもの発達研究所講師 岩城 敏之

3、 交流会参加

名刺交換、意見交換 新居浜市市長ほか、市議会議員はすべて日本のお手 玉の会の会員である。

視察により、参考にしたい事項

- 1、 子供の教育環境と生活環境を真剣に考えたい。
- 伝承の文化で街づくりを実践している。 2
- 新居浜市の長期総合計画の策定に取り入れる『お手玉あそび』。 3、
- 官民共同、企業、団体、個人の思いが、子育て、街づくりに及ぶ。 4

以上





新居浜市市制施行 75 周年記念事業・日本のお手玉の会設立 20 周年記念

第 17 回 全国お手玉遊び愛媛・新居浜大会

特別記念講演会・シンポジウム

講師・パネリストのプロフィール



■ 森 昭雄(もり・あきお)さん

医学博士。日本大学教授および日本大学大学院教授。専門は脳神経科学。日本のお手玉の会新居浜支部顧問。 北海道出身の生理学者。日本大学大学院を修了。これまでに、日本大学医学部講師、米国ロックフェラー大学研究員、カナダ・クイーンズ大学客員教授などを経て現職。

脳内の体性感覚野と運動野の神経回路、高齢者の認知症、情報機器が脳に及ぼす影響などの研究を行なっている。テレビゲームが脳の前頭前野の機能低下を引き起こすことを発見し、「ゲーム脳」と命名、社会に警鐘を鳴らした。平成14年に刊行された著書『ゲーム脳の恐怖』(日本放送出版協会)は、テレビゲームが脳に与える悪影響を説き、子を持つ親や教育関係者を中心に受け入れられ35万部を売り上げるベストセラーとなる。本書で提唱された「ゲーム脳」は流行語となった。ゲーム脳の効果的な改善方法として、お手玉遊びを提唱している。



■ 山本 清洋(やまもと・きよひろ)さん

教育学博士。鹿児島大学名誉教授。遊びとレクリエーション研究所代表。「伝承遊びと創作遊び」を育てる会会長、日本のお手玉の会鹿児島お手玉の会会長。鹿児島県出身。熊本大学教育学部卒業。熊本YMCAに勤務。その後、東京教育大学(現筑波大学)大学院修士課程、カナダ ウォータール大学大学院博士課程を経て、岡山県立大学、東京都立大学、鹿児島大学の勤務を経て現職。社会活動:鹿児島県障害者自立交流センターでレクリエーションとスポーツ教室を担当。

「トム・ソーヤの森で遊ぼう」「伝承遊びと創作遊びの会」で、「伝承遊びと創作遊びの指導者養成講座」を主宰。主な著書:『子どもとスポーツ~果敢なる警告~』、『いま、子ども社会でなにがおこっているのか』(日本子ども社会学会編・北王子書房)、『子どもスポーツの意味解釈』(日本評論社)、『トムソーヤからの贈り物(1)・(2)』(玉川大学出版部)。



■ 伊藤 雅治(いとう・まさはる)さん

医学博士。愛媛労災病院名誉院長。東城看護専門学校校長。日本のお手玉の会理事。

大阪市出身。旧制中学卒業まで大阪に住み、戦時中は高等商船学校に在籍。家族は家屋疎開の対象となり、山口県に移住。山口県立医科大学(現山口大学医学部)卒業。海上自衛隊横須賀地区病院で外科医師として勤務。麻酔の必要性に鑑み、前後2回、慶応義塾大学医学部麻酔科に国内留学。米国バージニア州のポーツマス海軍病院麻酔科および胸部外科に留学。岐阜大学医学部助教授。岐阜県立病院麻酔科部長兼救急救命センター長。労働福祉事業団愛媛労災病院院長等歴任。

平成9年、勲4等旭日小綬章を受章。平成11年、愛媛労災病院を定年退職し、現職となる。

立体創作折り紙の違人。アルミ箔を使い、自分の足で立つ鳥類、動物、昆虫などを本物に近い形に仕上げ、患者さんの励みとしてプレゼントしている。全国お手玉遊び大会の会場で折り紙の展示と実演を行ない、子どもたちの人気を呼んでいる。



■ 上妻 悦子(こうづま・えつこ)さん

人形作家、白百合人形研究会主宰。小松康城に師事。1000年の歴史を持つ『源氏物語』(瀬戸内寂聴著)の人形15体を製 7作。その作品は、現在、「源氏物語ミュージアム」(宇治市)に所蔵されている。

歴児島県出身。昭和41年、新宿綜合学園講師、ヴォーグ学園講師。昭和54年、海外展に初出品・以後13回出品。昭和62年の第1回あーとらんだむ展から15回出品。平成7年、第25回日本手工芸展25周年記念特別賞。平成8年、第26回日本手工芸展手芸裁縫新聞賞。平成11年、アートネット・アカデミー展特別賞。

海外展の入賞歴:エスラムス文化賞(ロッテルダム)。日墨協会長賞・メキシコ国立図書館長賞。日家芸術交流祭でパース芸術大賞(パース)。ウイーン国際美術栄誉賞。ロシア国立アカデミー最高幹部会賞。

平成23年、イタリア・ローマ国立博物館に出展した『夏の宵』は、イタリア政府から「芸術大賞」を受賞。



■ 宮中 雲子(みやなか・くもこ) さん

詩人。社団法人日本童謡協会副会長。日本のお手玉の会会長。本名・宮中ちどり。『宮中雲子』のペンネームは、サトウハチローの命名。愛媛県出身。東京学芸大学国語科卒業。大学在学中に、詩人・サトウハチローに師事。サトウハチロー主宰・童謡と抒情詩の月刊誌『木曜手帖』の会員になる。

昭和45年、童謡集『木曜手帖』の同人となり、『七枚のトランプ』を出版。翌年、同作品により、日本童謡協会第1回童謡賞詩集賞を受賞。平成8年、社団法人日本童謡協会から第8回サトウハチロー賞を受賞。受賞を記念して詩集『どんな音がするでしょか』を出版。

平成10年から、故郷愛媛で雲子の詩による合唱コンクール「宮中雲子音楽祭・日本の合唱コンクール」を継続開催している。



■ 岩城 敏之(いわき・としゆき)さん

日本子ども発達研究所講師。読売新聞子育応援団メンバー。活字文化推進会議講師。有限会社キッズいわき代表。日本のお 手玉の会新居浜支部顧問。京都府出身。同志社大学経済学部卒業。8年間、書店勤務。絵本とヨーロッパの玩具を研究後、昭 和62年に「えほんとヨーロッパのおもちゃ店ぱふ」を開業。KBSテレビ"あむあむ830"に、子ども文化コメンテーターと して1年半レギュラー出演。

読売新聞子育応援団メンバー(子育てコラムの連載と講演)、財団法人出版文化産業振興財団(JPIC)読み聞かせサポーター養成講師。子どもの遊びの環境や、玩具・絵本について、保育園・幼稚園・児童館などの職員研修や保護者向け講演の講師として、全国を飛び回っている。著書に『かしこいおもちゃの与え方』、『子どもが落ち着ける7つのポイント』、『子育てのコツ(正・続]』(以上三学出版)など多数。兵庫県県立「ひょうご・こども館」あそびの伝承師・研修講座講師





